

PRIX ROBERVAL

36^e édition

La sélection 2023



Concours international francophone récompensant des œuvres consacrées à l'explication de la technologie en langue française



La sélection du 36^e Prix Roberval

Communiqué de presse de juin 2023

La 36^e édition du Prix Roberval, concours international ouvert dans tous les pays de la francophonie, organisé chaque année par l'université de technologie de Compiègne (UTC), s'est ouverte en janvier 2023. Ce concours récompense des œuvres consacrées à l'explication de la technologie dans cinq catégories : enseignement supérieur, grand public, télévision, jeunesse et journalisme scientifique et technique.

Le jury du Prix Roberval est composé d'universitaires, d'industriels et d'acteurs de la diffusion scientifique. Sa présidente est Claire Rossi, directrice de l'université de technologie de Compiègne (UTC) et la gestion du prix est assurée par le pôle des Cultures Scientifique, Technique et Industrielle (CSTI) de l'UTC dirigé par le Pr Karim El Kirat, délégué général au Prix Roberval.

121 candidatures ont été déposées dans la première phase du concours de février à mai 2023.

La **première réunion du jury Roberval** a eu lieu en visioconférence le mercredi 7 juin 2023. Pendant cette journée, les membres du jury ont étudié les rapports des comités de présélection (un comité de présélection par catégorie) et ont retenu les œuvres suivantes en sélection.

La sélection du 36^e Prix Roberval est composée de :

9 œuvres dans la catégorie « enseignement supérieur »



- [Emmanuel Rey](#), *Living Periphery du coffret TRANSFORMATION*, Lausanne (Suisse) : [EPFL PRESS](#)
- [Max Cerf](#), *Techniques d'optimisation Tome 1 Optimisation continue et Tome 2 Optimisation discrète et fonctionnelle*, Les Ulis (France) : [EDP Sciences](#)
- [Vincent Leclerc](#), [Matthieu Lestradet](#), *Toute la biologie en 200 mots-clés*, Malakoff (FRANCE) : [DUNOD](#)
- [Stéphan Jacquet](#), [Anne-Claire Baudoux](#), [Yves Desdevises](#), [Soizick Le Guyader](#), *Les virus marins. Simples parasites ou acteurs majeurs des écosystèmes aquatiques ?*, Versailles (France) : [Éditions QUAE](#)
- [Jacky Mazars](#), *Endommagement et Fissuration des Structures en Béton - de la théorie à la pratique*, LONDON (Royaume Uni) : [ISTE Editions](#)
- [Samuel Forest](#), *Mécanique des milieux continus - Volume 1 : Théorie et Volume 2 : Pratique*, Paris (France) : [Presses des Mines](#)
- [Henri Fauduet](#), *Procédés de séparation physicochimique des solides*, Cachan (France) : [Lavoisier](#)
- [Émilien Pelletier](#), *Précis d'écotoxicologie marine. Pour la suite de nos océans*, Cachan (France) : [Lavoisier](#)
- [Jacques Woillez](#), *Économiser les combustibles avec la méthode pinch. Guide pratique*, Cachan (France) : [Lavoisier](#)

12 œuvres dans la catégorie « jeunesse »



- [Sophie Adriansen](#), *Hacker*, Genève (Suisse) : [Éditions La Joie de lire](#)
- [Christine Saba](#), [Anaïs Alvarez](#), *Les grandes Inventions vues par deux ados*, Paris (France) : [Poulpe Fictions](#)
- [Katia Canciani](#), [Clément Ader](#), *l'homme qui voulait voler*, Montréal (Canada) : [Éditions de l'Isatis](#)
- [Joan Sénéchal](#), *Opération mange-gardiens*, Montréal (Canada) : [Éditions de l'Isatis](#)
- [Brigitte Leridon](#), *Quantum Escape - Une évasion en supraconductivité*, Meudon (France) : [Éditions du Ricochet](#)
- [Mathilde Tricoire](#), [Mathieu Hirtzig](#), [David Wilgenbus](#), [Marta Orzel](#), *Le changement climatique*, Paris (France) : [Éditions Nathan](#)
- [Mélissa François](#), [Aude Ghesquière](#), [Nathalie Remy](#), *Black-out: faisons le plein d'énergie!*, Froyennes (Belgique) : [Ipalle](#)
- [Suzanne Bogeat](#), [Floriane Ricard](#), *Robots*, Paris (France) : [Kilowatt](#)
- [Norédine Benazdia](#), *Robots - Voyage dans le futur*, Paris (France) : [Éditions Larousse](#)
- [Julie Lardon](#), [Agathe Robinson-Deroo](#), *L'intelligence artificielle*, Clermont-Ferrand (France) : [La Poule qui pond](#)
- [Fabrice Boulanger](#), *M.I.A. - Ma réalité augmentée*, Montréal (Canada) : [Québec Amérique](#)
- [Natacha Scheidhauer](#), [Sébastien Spagnolo](#), *À quoi servent les satellites ?*, Toulouse Cedex 9 (France) : [Milan Presse](#)

15 œuvres dans la catégorie « grand public »



- [Beck Nicolas](#), [Jessica Flahaut](#), [Sylvain Breton](#), *En avant Mars !*, Les Ulis (France) : [EDP Sciences](#)
- [Olivier Lascar](#), *Enquête sur Elon Musk, l'homme qui défie la science*, Paris (France) : [Éditions Alisio](#)
- [Antoine Beauchamp](#), [Natacha Triou](#), *Eurêka*, Paris (France) : [Éditions Alisio](#)
- [Camille Van Belle](#), *Les oubliés de la Science - Y a pas qu'Einstein qui a fait avancer la science !*, Paris (France) : [Éditions Alisio](#)
- [Philippe Bourbeillon](#), *Sur les traces des grands criminels - Quand la science mène l'enquête*, Paris (France) : [Éditions Alisio](#)
- [Jean-Christophe Kraemer](#), [Régis Le Maitre](#), *Une histoire de l'aéronautique et du spatial. Les acteurs, les faits, les innovations*, Toulouse (France) : [Éditions Cepaduès](#)
- [Juliette Ravaux](#), [Sébastien Duperron](#), *La vie en milieu extrême*, Versailles (France) : [Éditions QUAE](#)
- [Jean-Pierre Oliva](#), [Samuel Courgey](#), *L'isolation thermique écologique*, MENS (France) : [Terre vivante](#)
- [Arnaud Créto](#), *La Boulangerie solaire*, MENS (France) : [Terre vivante](#)
- [Julien Bobroff](#), *Bienvenue dans la nouvelle révolution quantique Ordinateur, cryptographie, Internet, spatial, etc. : pourquoi le XXI^e siècle sera quantique*, Paris (France) : [Flammarion](#)
- [Etienne Guyon](#), [Jean-Pierre Hulin](#), [Frédéric Moisy](#), [Marc Rabaud](#), *L'impermanence du monde. La physique de l'éphémère*, Paris (France) : [Flammarion](#)
- [Bertrand Monthubert](#), *Universités, recherche, La France à contre-sens. Qui paiera la facture de l'ignorance ?*, Lormont (France) : [Le Bord de l'eau éditions](#)
- [Luc Lefebvre](#), [Catherine Dupont-Gagnon](#), [Samuel Bergeron](#), [Fanny Tan](#), [Jimmy Djivré](#), [Sam Harper](#), *On vous trompe - Comprendre la mésinformation, les mensonges et la manipulation en ligne*, H2H 2R7 (Canada) : [Groupe Librex-Éditions du Trécarré](#)
- [Alice Thomas](#), *La Vie secrète de l'univers*, Paris (France) : [Éditions Larousse](#)
- [Martine Regert](#), [Philippe Dillmann](#), [Aline Magnien](#), *Notre Dame de Paris la Science à l'œuvre*, Paris (France) : [Le Cherche Midi](#)

21 œuvres dans la catégorie « télévision »



- [Patrice Goldberg](#), [Cyril Fleury](#), *Syndromes étranges*, Bruxelles (Belgique) : [RTBF - Matière grise - Patrice Goldberg](#)
- [Danny Lemieux](#), [Christine Campestre](#), *Le métavers*, Montréal (Canada) : [Radio Canada - Emission Découverte](#)
- [Florence Tran](#), [Cécile Dumas](#), *A la recherche de Planète 9*, Paris (France) : [Look at sciences et Arte France](#)
- [Hélène Morin](#), *Déconstruire le pont Champlain*, Montréal (Canada) : [Radio-Canada](#)
- [François-Xavier Vives](#), *De l'autre côté de la Lune*, Paris (France) : [CPB Films](#)
- [Quentin Noirfalisse](#), [Arnaud Zajtman](#), *Cobalt, l'envers du rêve électrique*, Marseille (France) : [Les Films du Tambour de Soie](#)
- [Liza Fanjeaux](#), *Alerte en orbite la menace des débris spatiaux*, Paris (France) : [Bonne pioche avec la participation de France Télévisions, Science et vie TV et Public Sénat](#)
- [Dominique Forget](#), [Yanic Lapointe](#), *Promesses nucléaires*, Montréal (Canada) : [Radio Canada - Marie Lambert-Chan](#)
- [Dominique Forget](#), [Sylvie Mallard](#), *Réparer les organes*, Montréal (Canada) : [Radio-Canada](#)
- [Martin Gorst](#), *James Webb, voyage aux origines de l'univers*, Londres (Royaume Uni) : [Windfall Films, en coproduction avec France Télévisions, NHK, Warner Bros. Discovery WeltN24 et BBC](#)
- [Martin Blanchard](#), *Experts du crime : quand la science mène l'enquête*, Paris (France) : [Elephant Doc avec la participation de France Télévisions](#)
- [Véronique Préault](#), *Voyages au centre de la terre : dans les pas de Jules Verne*, Boulogne Billancourt (France) : [Eclectic avec la participation de France Télévisions et Ushuaia TV](#)
- [Éric Lemyre](#), *Le REM : implanter un métro automatisé en climat nordique*, Montréal (Canada) : [Radio Canada - Marie Lambert-Chan](#)
- [Isabelle Gendre](#), [Vivien Floris](#), *HOOVER: Le barrage XXL qui illumine Las Vegas*, PARIS (France) : [RMC Production](#)
- [Thibault Ferie](#), *A89 Bordeaux-Lyon : Défis de la transeuropéenne*, La Plaine-St-Denis (France) : [THEMATICS PROD / RMC PRODUCTION avec la participation de RMC Découverte et Science & Vie TV](#)
- [Clémence Rabeau](#), *Aéroports XXL*, La Plaine-St-Denis (France) : [THEMATICS PROD / RMC PRODUCTION avec la participation de RMC Découverte et Science & Vie TV](#)
- [Elodie Fertil](#), *Les maîtres de l'espace - Air*, La Plaine-St-Denis (France) : [THEMATICS PROD - Documentaire présenté par Science & Vie TV](#)
- [Elodie Fertil](#), *Les maîtres de l'espace - Eau*, La Plaine-St-Denis (France) : [THEMATICS PROD - Documentaire présenté par Science & Vie TV](#)
- [Elodie Fertil](#), *Les maîtres de l'espace - Terre*, La Plaine-St-Denis (France) : [THEMATICS PROD - Documentaire présenté par Science & Vie TV](#)
- [Elodie Fertil](#), *Les maîtres de l'espace - Feu*, La Plaine-St-Denis (France) : [THEMATICS PROD - Documentaire présenté par Science & Vie TV](#)
- [Alexandra Barbot](#), *Planète archéologie - Faire parler l'invisible*, Paris (France) : [ROCHE Production avec la participation de Planète + \(Cennac Nicolas / Tibi Dominique\)](#)

14 œuvres dans la catégorie «journalisme scientifique et technique»



- [Marine Corniou](#), *Une moisson de données (L'intelligence artificielle peut-elle rendre l'agriculture plus verte?)*, Montréal (Canada) : [Magazine Québec Science](#)
- [David Fossé](#), *Enquête : L'espace sous la menace des cyberpirates*, Paris (France) : [CIEL & ESPACE](#)
- [Hugo Leroux](#), *Construire un avion zéro émission*, BOULOGNE BILLANCOURT (France) : [Science & Vie \(Reworld Medias\)](#)
- [Yves Sciama](#), *Mission : construire un laboratoire dans les 50èmes hurlants*, Bagnex (France) : [Science et Vie](#)
- [Benoît Rey](#), *MISSION Transporter de l'antimatière*, Bagnex (France) : [Science et Vie](#)
- [Jean-Luc Dauvergne](#), *Reportage : À Grenoble, les astronomes conçoivent le futur chasseur d'exoplanètes de l'ELT*, Paris (France) : [AFA Ciel et Espace](#)
- [Christian Du Brulle](#), *Des semelles d'inspiration biomimétique pour courir comme des cabris*, Mogimont (Belgique) : [Daily Science](#)
- [Huma Khamis](#), *L'intelligence artificielle est-elle plus intelligente que moi ?*, Lausanne (Suisse) : [RTS - Dupon-Lahitte Camille](#)
- [Fabrice Nicot](#), *Physique ultrarapide, elle fige le temps*, Paris (France) : [Sciences et Avenir](#)
- [Alexandra Pihen](#), *Et si l'univers n'était pas infini*, Paris (France) : [Epsilon \(UHM\)](#)
- [Marc Gozlan](#), *Microchampignons Un axe de recherche sur le cancer*, Paris (France) : [Le Monde](#)
- [Valérie Borde](#), *Changer d'air*, Montréal (Canada) : [L'actualité](#)
- [Benoît Crépin](#), *Pollutions par les PFAS : comment y remédier ?*, Louveciennes (France) : [les Éditions du Développement durable - Groupe Cayola](#)
- [Pablo Andres](#), *Invisibilité : nous ne sommes plus très loin du but*, Paris (France) : [Polytechnique insights - La revue de l'Institut Polytechnique de Paris- Bowers](#)

Le jury du prix Roberval

Le jury est composé d'académiques, d'industriels et de médiateurs représentatifs de la diversité de la francophonie.



Claire Rossi

Directrice de l'université de technologie de Compiègne
Présidente du jury Roberval
Compiègne



Luc Alba

Manager des systèmes d'information métier chez Safran
Paris



Elisabeth Brunier

Enseignant – Chercheur
Génie des procédés industriels de l'UTC
Compiègne



Evelyne Garnier-Zarli

Présidente d'honneur de le CIRUISEF*
Professeur émérite
Paris Est Créteil



Daniel Kaplan

Membre de l'Académie des sciences
Paris



Mohamad Khalil

Professeur à la Faculté de génie et Directeur du centre de recherche à l'école doctorale en sciences et technologie de l'université Libanaise
Tripoli - Liban



Catherine Langlais

Membre de l'Académie des technologies
Vice-présidente de la fondation La main à la pâte
Paris



Jeannita Richard

Réalisatrice de documentaires scientifiques pour la télévision publique canadienne
Membre de l'Association des communicateurs scientifiques du Québec
Montréal - Canada



Jacqueline Stubbe

Top expert matériaux chez ENGIE
Bruxelles



Nathalie Verbruggen

Professeur au laboratoire de physiologie et de génétique moléculaire des plantes
Membre de l'Académie royale
Bruxelles

Le Prix Roberval est un concours international, ouvert à tous les pays de la francophonie, organisé chaque année par l'Université de Technologie de Compiègne (UTC).

Il récompense des œuvres consacrées à l'explication de la technologie en langue française dans cinq catégories : enseignement supérieur, grand public, télévision, jeunesse et journalisme scientifique et technique sous des formes variées : livres, documentaires, articles de journaux et œuvres numériques.



La gestion du prix est assurée par le pôle des Cultures Scientifique, Technique et Industrielle (CSTI) de l'UTC dirigé par le Pr Karim El Kirat, *délégué général au Prix Roberval*.

Ce concours est financé par le Ministère de la culture - Délégation générale à la langue française et aux langues de France (DGLFLF), le Conseil départemental de l'Oise, la ville de Compiègne, Sorbonne Université, l'Académie des Technologies, l'Université de Technologie de Compiègne.

Le jury du Prix Roberval est composé d'universitaires, d'industriels et d'acteurs de la diffusion scientifique. Sa présidente est Claire Rossi, *directrice de l'université de technologie de Compiègne (UTC)*.

Pour tous renseignements complémentaires, vous pouvez :

- *contacter directement le pôle des Cultures Scientifique, Technique et Industrielle (CSTI) de l'UTC au : 03.44.23.43.58*

ou

- *consulter le site Internet du prix à l'adresse suivante : <http://prixroberval.utc.fr/>*

ou



et découvrir notre chaîne Youtube Univers Techno-sciences



<http://1qr.fr/34P10>

Cette action bénéficie du soutien de partenaires importants qui œuvrent pour le développement de la francophonie et la diffusion des informations scientifiques.

Soutenu par



INSTITUT DE FRANCE
Académie des sciences



ACADÉMIE ROYALE
DE BELGIQUE



universcience